DIE HÄNDEL-FESTSPIELE IN HALLE – MUSIKFEST AN AUTHENTISCHEN ORTEN // Die Händelstadt Halle bildet mit dem nur 38 Kilometer entfernten Leipzig das Zentrum der Region Mittel-

deutschland. Mit 230.000 Einwohnern ist Halle die größte Stadt und Kulturhauptstadt Sachsen-Anhalts. Ob frühe Menschheitsgeschichte, Mittelalter. Reformation, Barock, Aufklärung, Gründerzeit oder klassische Moderne – in Halle finden Besucher Zeugnisse vielfältiger kultureller Epochen.

HANDEL FESTIVAL HALLE - MUSIC FESTIVAL

AT AUTHENTIC VENUES // Together with the city of Leipzig just 38 kilometres away, Halle, the city of Handel, foms the Central Germany. With 230,000 inhabitants. Halle is the largest city and cultural metropolis of Saxony-Anhalt. From human prehistory to the Middle Age, the Reformation, the Baroque period, the Enlightenment, the rapid industrial expansion of the Gründerzeit in the late nineteenth century right through to classical modernity, in Halle you'll find evidence of any number of cultural eras.



Das Händel-Haus // Händels Geburtshaus präsentiert den Komponisten in der prämierten Dauerausstellung "Händel – der Europäer". Über zwei Stockwerke wird seine faszinierende Künstlerbiografie dargestellt. Der abwechslungsreiche Rundgang bezieht multimediale Elemente ein. **Handel House** // The house





Im heute über 700 Jahre alten Dom wirkte 1702/03 Georg Friedrich Händel als Organist. Halle Cathedral // was organist in the now 700 year-old cathedral from





In der Mitte des Marktplatzes steht das Händel-Denkmal. Es wurde 1859 anlässlich des 100. Todestages des Komponisten Georg Friedrich Händel von Musikfreunden gestiftet. Market Square and **Handel Memorial** // In the centre

Memorial. This was donated by music anniversary of the death of the composer George Frideric Handel in 1859.

Oper Halle // Bereits vor über 350 Jahren gab es eine Hofoper in Halle. Der heutige Theaterbau wurde 1886 als Stadttheater eingeweiht.

Halle Opera // Halle than 350 years ago. The was inaugurated in 1886 as the municipal theatre.



Lauchstädt // Der original erhaltene Theaterbau wurde 1802 nach genauen Vorgaben des Dichters Johann Wolfgang von Goethe errichtet.

Goethe-Theater Bad

Lauchstädt // This per by the poet Johann Wolfgang

Carl-Maria-von-Weber-Theater

Bernburg // Das Carl-Mariavon-Weber-Theater wurde im klassizistischen Stil erbaut und ist eines der wenigen noch vollständig erhaltenen alten Theatergebäude Anhalts.

Carl-Maria-von-Weber-**Theatre Bernberg** // The was built in the Classical Style



Konzerthalle Ulrichskirche //

Ursprünglich als Klosterkirche erbaut, ist die unsymmetrisch-zweischiffige gotische Hallenkirche seit 1980 Konzerthalle. **Ulrichskirche Concert** Hall // Built in the fourteenth century as the

Franckesche Stiftungen //

as a concert hall since 1980.

Als pietistisches Sozial- und Bildungswerk 1695 von August Hermann Francke gegründet sind sie auch heute noch Bildungs-, Ausstellungs- und Veranstaltungszentrum. Franckesche Stiftungen //

welfare and educational establish-

Löwengebäude (Aula der Martin-Luther-Universität Halle-Witten**berg)** // 1702 schrieb sich Händel an der 1694 gegründeten halleschen Universität zum Studium ein.

Löwengebäude (Auditorium of the Martin-Luther-Universität Halle-Witten-

berg) // In 1702, Handel

Leopoldina // Deutschlands Nationale Akademie der Wissenschaften hat ihren Sitz in Halle. 1792 erwarb die Freimaurerloge "Zu den Drei Degen" das Grundstück und baute das erste Logenhaus.

acquired in 1792 by the Fre mason's lodge "At the Sign of first Masonic house.





















Tickets: +49 (0) 345 5652706 // www.haendelfestspiele-halle.de

Stiftung Händel-Haus // Große Nikolaistraße 5 // 06108 Halle (Saale) Deutschland // Germany // +49 (0) 345 / 500 90 0 // stiftung@haendelhaus.de www.haendelhaus.de

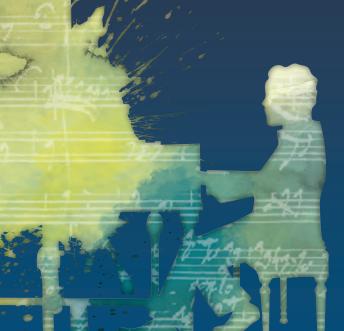
Impressum // Herausgeber: Stiftung Händel-Haus // Clemens Birnbaum, Direktor, Intendant Händel-Festspiele // Redaktionsschluss: 24.04.2019 // Kampagnenmotiv // Layout // Artdirektion: Agentur Fotos: Petra Hajská (Jana Semerádová) // www.schneiderphotography.de (Valer Sabadus) // Annelies van der Vegt (Alex Potter) // Nicola Dal Maso Ribalta Luce Studio (Filippo Mineccia) // Ben Ealogovega (lestyn Davies) // Harald Hoffmann (Dorothee Mields, Stefan Temmingh) // Ida Zenna (Wolfgang Katschner) // Behle) // Thomas Ziegler (Abschlusskonzert in der Galgenbergschlucht) // Änderungen vorbehalten



29. MAI – 14. JUNI 2020 IN HALLE (SAALE) an authentischen Orten in der Geburtsstadt

von Georg Friedrich Händel // Handel Festival at authentic venues in the city of George Frideric Handel's birth











FR 29. MAI

19.30 UHR // OPER HALLE

FESTLICHE ERÖFFNUNG DER HÄNDEL-FESTSPIELE **TESEO HWV 9 (PREMIERE)**

Oper von G. F. Händel

Veranstalter: Theater, Oper und Orchester GmbH Halle

Wiederholung am 1., 4. und 12. Juni

SA 30. MAI





ALESSANDRO SEVERO HWV A¹³ (PREMIERE)

Pasticcio mit Musik von G. F. Händel, A. Zeno und A. M. Lucchini

Musikalische Leitung: Jana Semerádová // rung: Deda Cristina Colonna // Ausstattung: Domenico Franchi // olisten: Raffaele Pé. Hana Blažíková. Lenka Caourková. Dora Rubart Pavlíková. Jaromír Nosek // ollegium Marianum // In italienischer Originalsprache mit deutschen Übertiteln // In Koproduktion mit Collegium Marianum

Wiederholung am 31. Mai und 1. Juni

16.00 UHR // LEOPOLDINA, FESTSAAL

KANTATEN I: LA TEMPESTA D'AMORE

Werke von G. F. Händel, A. Scarlatti und A. Vivaldi

Musikalische Leitung: Emilio Percan (Violine) // Solistin: Rafaella Milanesi // GAP Ensemble

19.30 UHR // GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL HALLE



FESTKONZERT MIT VALER SABADUS UND ANDREA MARCON: LONDON 1735 -DER KAMPF ZWISCHEN HÄNDEL UND PORPORA

Werke von G. F. Händel und N. Porpora u.a.

Musikalische Leitung: Andrea Marcon // Solist: Valer Sabadus // Venice Baroque Orchestra



11.00 UHR // LÖWENGEBÄUDE (AULA DER MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT HALLE-WITTENBERG)

BILDER EINER AUSSTELLUNG: VOM WASSER UND VOM MEER

Werke von G. F. Händel, A., Vivaldi und G. Ph. Telemann

Musikalische Leitung: Michael Schneider // Solistin: Kateryna Kasper // La Stagione Frankfurt

16.00 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

MESSIAH HWV 56 (VERSION 1751)

Oratorium von G.F. Händel

Musikalische Leitung: Clemens Flämig // Solisten: Miriam Feuersinger, Alex Potter, Georg Poplutz, Jonathan Sells // Stadtsingechor zu Halle, Batzdorfer



19.00 UHR // BAD LAUCHSTÄDT. KURSAAL

KANTATEN II: CONVERSAZIONE ARCADICHE

Besetzung siehe Kantaten I am 30. Mai

19.30 UHR // LEOPOLDINA, FESTSAAL

TIMUR UND BAYEZID (ERSTAUFFÜHRUNG)

Musik aus "Tamerlano"-Vertonungen von G. F. Händel und Zeitgenossen sowie Musik aus dem Osmanischen

Musikalische Leitung und Konzept: Mehmet C. Yeşilçay // Solisten: Filippo Mineccia, Meret Süngü, Laila Salome

Fischer // Pera Ensemble



MO 01. JUNI (PFINGSTMONTAG)

16.00 UHR // FRANCKESCHE STIFTUNGEN, FREYLINGHAUSEN-SAAL

FESTKONZERT MIT IESTYN DAVIES: HÄNDELS ORCHESTRALE WORT-MALEREI

Musikalische Leitung: David Bates // Solist: lestyn Davies // La Nuova



DI 02. JUNI

19.30 UHR // HÄNDEL-HAUS, KAMMERMUSIKSAAL

KANTATEN III: HÄNDEL IN FLORENZ

Besetzung siehe Kantaten I am 30. Mai

MI 03. JUNI

19.30 UHR // LÖWENGEBÄUDE (AULA DER MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT HALLE-WITTENBERG)



Werke von G. F. Händel, J.-Ph. Rameau,

A. Vivaldi u.a. Solisten: Dorothee Mields, Stefan Temmingh // The Gentleman's

DO 04. JUNI

19.30 UHR // OPER HALLE **TESEO HWV 9**

Wiederholung vom 29. Mai

FR 05. JUNI

17.00 UHR // DOM ZU HALLE

DER MESSIAS HWV 56 (KV 572)

Oratorium von G. F. Händel in der Bearbeitung von W. A. Mozart KV 572 Musikalische Leitung: Massimo Mazzeo // Solisten: Ruth Ziesak, Kristina Hammarström, Tilman Lichdi, Thomas E. Bauer // Gulbenkian Choir, Orchestra Divino Sospiro

19.30 UHR // FRANCKESCHE STIFTUNGEN, FREYLINGHAUSEN-SAAL

FERNANDO (URAUFFÜHRUNG)

Fragment von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Leo Duarte // Opera Settecento // In Kooperation mit dem London Handel Festival

SA 06. JUNI

15.00 UHR // CARL-MARIA-VON-WEBER-THEATER BERNBURG

"MOVING SEASONS". **VIVALDIS "VIER JAHRESZEITEN" UND ARIEN VON HÄNDEL**

Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner // Choreografie: Annett Göhre // Ballett des Theaters Plauen-Zwickau, Lautten Compagney Berlin // In Koproduktion mit dem Ballett des Theaters Plauen-Zwickau und der Lautten Compagney Berlin Wiederholung am 14. Juni



19.30 UHR // OPER HALLE

JULIUS CAESAR IN ÄGYPTEN HWV 17

Oper von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Michael Hofstetter // Inszenierung: Peter Konwitschny // Ausstattung: Helmut Brade // Händelfestspielorchester Halle // In deuschter Sprache ohne Übertitel // Wiederaufnahme der Festspiel-Produktion 2018 // Veranstalter: Theater, Oper und Orchester GmbH Halle Wiederholung am 14. Juni

19.30 UHR // GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL HALLE

L'ALLEGRO, IL PENSEROSO ED IL MODERATO HWV 55

Oratorium von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Paul McCreesh // Solisten: Gillian Webster, Jeremy Ovenden, Neil Davies u.a. // Gabrieli Consort & Players



SO 07. JUNI

11.00 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

HÄNDELS BESTIARIUM

Werke von G. F. Händel

Solisten: Inga Kalna, Maite Beaumont, Donna Leon // Il Pomo d'oro

16.00 UHR // DOM ZU HALLE

IL TRIONFO DEL TEMPO E DEL **DISINGANNO HWV 46**a

Oratorium von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Ottavio Dantone // Solisten: Emmanuelle de Negri, Monica Piccinini, Carlos Mena, Martin Vanberg // Accademia Bizantina



MO 08. JUNI

19.30 UHR // LÖWENGEBÄUDE (AULA DER MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT HALLE-WITTENBERG)

FESTKONZERT MIT SOPHIE JUNKER: "HÄNDELS NACHTIGALL"

Musikalische Leitung: Franck-Emmanuel Comte // Solistin: Sophie Junker // Le Concert de l'Hostel Dieu

DI 09. JUNI

19.30 UHR // DOM ZU HALLE

FEUERMUSIK - HÖLLISCHE FLAMMEN UND HIMMLI-**SCHES FEUER**

Musikalische Leitung: Katharina Bäuml // Capella de la Torre

MI 10. JUNI

19.30 UHR // LÖWENGEBÄUDE (AULA DER MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT HALLE-WITTENBERG)



SWEET BIRDS Werke von G. F. Händel.

G. Ph. Telemann und A. Vivaldi

olisten: Nuria Rial, Reinhold Friedrich // Händelfestspielorchester Halle // In Kooperation mit Händelfestspielorchester Halle

DO 11. JUNI

19.30 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

FESTKONZERT MIT NATHALIE STUTZMANN: HÄNDEL VERSUS PORPORA

Musikalische Leitung und Solistin: Nathalie Stutzmann // Orfeo 55

FR 12. JUNI

19.30 UHR // GEORG-FRIEDRICH-HÄNDEL HALLE

HÄNDEL IM CRYSTAL PALACE. FESTIVALKON-**ZERT VOM 20. JUNI 1883**

Werke von G. F. Händel

Oper von G. F. Händel

Wiederholung am 13. und 14. Juni

SA 13. JUNI

19.00 UHR // DOM ZU HALLE

Musikalische Leitung: Howard Arman // Solisten: Julia Dovle. Nicholas Mulrov, Matthias Winckler, Christopher Stokes // MDR-Rundfunkchor, MDR-Sinfonieorchester // In Kooperation mit dem MDR

19.30 UHR // GOETHE-THEATER BAD LAUCHSTÄDT

OTTONE, RÉ DI GERMANIA HWV 15

Musikalische Leitung: Fabrizio Ventura // Inszenierung: Anna Magdalena Fitzi //

Ausstattung: Bettina Munzer // Solisten (Finalisten des Cesti Wettbewerb

Alten Musik und den Internationalen Händel-Festspielen Göttingen

2018): Mariamielle Lamagat, Valentina Stadler, Angelica Monje Torrez, Rafał

Tomaszewski u.a. // Barockensemble: Jung // In italienischer Originalsprache

mit deutschen Übertiteln // In Koproduktion mit den Innsbrucker Festwochen der



ISRAEL IN EGYPT HWV 54

Musikalische Leitung: Jan Tomasz

Joanna Radziszewska, Piotr Olech,

James Geer, Lisandro Abadie, Jacek

Adamus // Solisten: Hasnaa Bennani,

Ozimkowski // Chor und Orchester der

Oratorium von G. F. Händel

WASSER & FEUER IM ZEICHEN DER LIEBE

Werke von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Dmitry Sinkovsky // Solistin: Robin Johannsen // B'Rock

21.00 UHR // GALGENBERGSCHLUCHT (OPEN-AIR)



21.00 UHR // GALGENBERGSCHLUCHT (OPEN-AIR)

BRIDGES TO CLASSICS MIT FEUERWERK Symphonic-Rock-Concert

Musikalische Leitung: Bernd Ruf // Staatskapelle Halle

SO 14. JUNI

11.00 UHR // LEOPOLDINA, FESTSAAL



FESTKONZERT MIT DANIEL BEHLE: "ENJOY THE SWEET ELYSIAN GROVE"

Werke von G.F: Händel u.a. Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner // Solist: Daniel Behle //

16.00 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE



ABSCHLUSSKONZERT MIT FEUERWERK