FR 07. JUNI

19.00 UHR // HÄNDEL-HALLE

TOLOMEO, RE D'EGITTO HWV 25 (KONZERTANTE AUFFÜHRUNG)

Oper von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Giovanni Antonini // **Solist*innen:** Franco Fagioli (Tolomeo), Giulia Semenzato (Seleuce), Andrea Mastroni (Araspe), Giuseppina Bridelli (Elisa), Christophe Dumaux (Alessandro) // Il Giardino Armonico // Kammerochester Basel // Neuzeitliche Erstaufführung in Koproduktion in der rekonstruierten originalen Orchesterbesetzung mit dem Kammerorchester Basel und Il Giardino Armonico

SA 08. JUNI

21.00 UHR // GALGENBERGSCHLUCHT (OPEN-AIR)

BRIDGES TO CLASSICS MIT FEUERWERK

Symphonic-Rock-Concert

Musikalische Leitung: Bernd Ruf // Special Guest // German Pops // Staatskapelle Halle

SO 09. JUNI

21.00 UHR // GALGENBERGSCHLUCHT (OPEN-AIR)

ABSCHLUSSKONZERT MIT FEUERWERK

Musikalische Leitung: Peter Kopp // Staatskapelle Halle // Chor der Evangelischen Hochschule für Kirchenmusik // Vocal Concert Dresden

Änderungen vorbehalten!

HÄNDEL FESTSPIELE HALLE

24. MAI – 9. JUNI 2024 IN HALLE (SAALE)

an authentischen Orten in der Geburtsstadt von Georg Friedrich Händel //
Handel Festival at authentic venues in the city of George Frideric Handel's birth

HIGHLIGHTS

HÄNDEL-HAUS

halle saale HÄNDELSTADT

DIE HÄNDEL-FESTSPIELE IN HALLE – MUSIKFEST AN AUTHENTISCHEN ORTEN // Die Händelstadt Halle bildet mit dem nur 38 Kilometer entfernten Leipzig das Zentrum der Region Mitteldeutschland. Mit 230.000 Einwohnern ist Halle die größte Stadt und Kulturhauptstadt Sachsen-Anhalts. Ob frühe Menschheitsgeschichte, Mittelalter, Reformation, Barock, Aufklärung, Gründerzeit oder klassische Moderne – in Halle finden Besucher Zeugnisse vielfältiger kultureller Epochen.

HANDEL FESTIVAL HALLE – MUSIC FESTIVAL AT AUTHENTIC VENUES // *Together with the city of Leipzig just 38 kilometres away, Halle, the city of Handel, foms the Central Germany. With 230.000 inhabitants, Halle is the largest city and cultural metropolis of Saxony-Anhalt. From human prehistory to the Middle Age, the Reformation, the Baroque period, the Enlightenment, the rapid industrial expansion of the Gründerzeit in the late nineteenth century right through to classical modernity, in Halle you'll find evidence of any number of cultural eras.*

FR 24. MAI

19.00 UHR // OPER HALLE

FESTLICHE ERÖFFNUNG DER HÄNDEL-FESTSPIELE AMADIGI DI GAULA HWV 11 (PREMIERE)

Oper von G. F. Händel

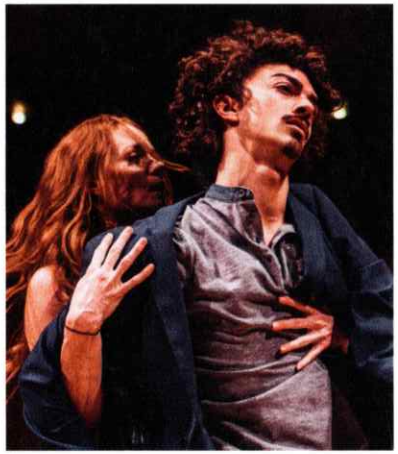
Musikalische Leitung: Dani Espasa // **Inszenierung:** Louisa Proske // **Ausstattung:** Kaspar Glarner // Händelfestspielorchester Halle // In italienischer Originalsprache mit deutschen Untertiteln // Produktion der Oper Halle im Rahmen der Händel-Festspiele // **Veranstalter:** Theater, Oper und Orchester GmbH Halle

Wiederholung am 26. Mai (15.00 Uhr), 2. Juni (15.00 Uhr) und 7. Juni (19.00 Uhr)

SA 25. MAI

14.30 UHR // GOETHE-THEATER BAD LAUCHSTÄDT

WANDLUNGEN. EIN TANZTHEATERPROJEKT AUF DEN SPUREN DES BAROCK



Ballett / Oper mit Musik von G. F. Händel und J.-P. Rameau

Musikalische Leitung: Wolfgang Katschner // **Inszenierung und Choreographie:** Emmanuele Soavi // **Solist*innen:** Hanna Herfurtner (Sopran) Alice Lackner (Mezzosopran) // lautten compagney BERLIN // In Koproduktion mit der Emanuele Soavi Incompany Köln und der lautten compagney BERLIN

Wiederholung am 26. Mai (14.30 Uhr) und 27. Mai (19.00 Uhr)

19.30 UHR // DOM ZU HALLE

ESTHER HWV 50A

Oratorium von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Jonathan Sells // **Soli, Chor und Orchester:** Solomon's Knot

SO 26. MAI

16.00 UHR // MARKTKIRCHE ZU HALLE

ATHALIA HWV 52

Oratorium von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Philipp Ahmann // **Solist*innen:** Marie Lys (Athalia), Anna Dennis (Josabeth), Alex Potter (Joad), Benjamin Hulett (Mathan), Edward Grint (Abner) Solistin des MDR Chors (Joas) // Leipziger Barockorchester // MDR Rundfunkchor

DI 28. MAI

19.00 UHR // FRANCKESCHE STIFTUNGEN, FREYLINGHAUSEN-SAAL

TESEO HWV 9 (KONZERTANTE AUFFÜHRUNG)

Oper von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Jaroslaw Thiel // **Solist*innen:** Dennis Orellana (Teseo), Suzanne Jerosme (Agilea), Fanny Lustaud (Medea), Sonja Runje (Egeo), Johanna Rosa Falkinger (Clizia), Franko Klisovic (Arcane) // Wrocław Baroque Orchestra // Produktion der Parnassus Arts Production

DO 30. MAI

19.00 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

JEPHTA HWV 70

Oratorium von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Chris
Rousset // **Solist*innen:** Deb
Cachet (Iphis), Solistin Choeu
Chambre de Namur (Angel),
Harmsen (Storge), Tim Mead
(Hamor), Jeremy Ovenden (Je
Edwin Crossley-Mercer (Zebu
Les Talens lyriques // Chœur
Chambre de Namur

FR 31. MAI

17.00 UHR // MARKTKIRCHE ZU HALLE

MESSIAH HWV 56

Oratorium von G. F. Händel in der Dublin Version von 1742

Musikalische Leitung: Alexander Schneider // **Solist*innen:** Magdalene
Joowon Chung, Anna Nesyba (Sopran), Rupert Enticknap, Timothy Morga
Johannes Gaubitz, Christopher Renz (Tenor), Matthias L. Lutze, Felix Rum
Cornelius Uhle (Bass) // Concerto Melante // Ensemble Polyharmonique

19.30 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

DANSE L'EUROPE. EINE ACHSE ZWISCHEN INSTAN PARIS UND LONDON UND HÄNDEL MITTENDRIN

Werke von G. F. Händel, G. Ph. Telemann, A. Campra, J. B. Lully und F. Co
und Musik aus dem Serail

Musikalische Leitung: Mehmet Yesilcay // **Choreographie:** Mareike Gr
Solistin: Marie-Sophie Pollak (Sopran) // Pera Ensemble

19.30 UHR // OPER HALLE

SERSE HWV 40 (WIEDERAUFNAHME HÄNDEL-FESTSPIELE 2023)

Oper von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Attilio Cremonesi // **Inszenierung:** Louisa Proske // **Ausstattung:** Jon Bausor // **Solist*innen:** Anna Bonitatibus (Serse), Leandro Marziotte (Arsamene), Franziska Krötenheerdt (Romilda), Vanessa Waldhart (Atalanta), Yulia Sokolik (Amastre), Andreas Beinhauer (Elviro), Michael Zehe (Ariodante) // Händelfestspielorchester Halle // In italienischer Originalsprache mit deutschen Untertiteln // Produktion der Oper Halle im Rahmen der Händel-Festspiele // **Veranstalter:** Theater, Oper und Orchester GmbH Halle

Wiederholung am 9. Juni (15.00 Uhr)

SA 01. JUNI

15.00 UHR // CARL-MARIA-VON-WEBER-THEATER BERNBURG

TITUS L'EMPEREUR HWV A 5

Rekonstruktion des Opernfragments von G. F. Händel

Musikalische Leitung: Leo Duarte // **Solist*innen:** NN // Opera Settecento

Wiederholung am 2. Juni (15.00 Uhr)

16.00 UHR // HÄNDEL-HAUS, KAMMERMUSIKSAAL

„SANS Y PENSER"

Airs francais und Cantates françoises von G. F. Händel, A. Campra u. a.

Solistin: Margot Genet (Sopran) // Ensemble Castor

19.30 UHR // KONZERTHALLE ULRICHSKIRCHE

FESTKONZERT MAGDALENA KOŽENÁ: „BEWITCHED LOVE"

Musikalische Leitung: Andrea Marcon // La Cetra Barockorchester Basel

SA 02. JUNI

11.00 UHR // LÖWENGEBÄUDE (AULA DER MARTIN-LUTHER-UNIVERSITÄT HALLE-WITTENBERG)

LA FRANCESINA – HÄNDELS SPÄTE LIEBLINGS-SOPRANISTIN ELISABETH DUPARC

Musikalische Leitung: Franck-Emmanuel Comte (Cembalo) // **Solistin:** Sophie Junker (Sopran) // Le Concert de l'Hostel Dieu

17.00 UHR // MARKTKIRCHE ZU HALLE

DIE SPIEGEL VON VERSAILLES

Europäische Festmusiken für mehrchöriges barockes Bläserensemble
Werke u.a. von G. F. Händel, M. A. Charpentier, M. R. Delalande und J. Fr. Fasch

Konzeption und Musikalische Leitung: Johann Plietzsch // Barocktrompeten Ensemble Berlin

19.30 UHR // DOM ZU MERSEBURG

LA RESURREZIONE HWV 47

Musikalische Leitung: Michael Schönheit // **Solist*innen:** Julia Sophie Wag (Sopran), Katherina Müller (Sopran), Britta Schwarz (Alt), Tobias Hunger (Ten Henryk Böhm (Bass) // Merseburger Hofmusik // In Kooperation mit der Stad Merseburg

MO 03. JUNI

19.30 UHR // HÄNDEL-HAUS, KAMMERMUSIKSAAL

CEMBALO RECITAL – HÄNDEL UND FRANKREICH

Werke von G. F. Händel und J. P. Rameau

Solist: Jos van Immerseel (Cembal

DI 04. JUNI

19.30 UHR // FRANCKESCHE STIFTUNGEN, FREYLINGHAUSEN-SAAL

EIN DOPPELT WUNDER DIESER WELT

Werke von R. Keiser und G. F. Händel

Musikalische Leitung: Michael Schneider // **Solist*innen:** Kateryna Kasper (Sopran), Andreas Wolf (Bassbariton) // La Stagione Frankfurt

DO 06. JUNI

19.30 UHR // HÄNDEL-HAUS, KAMMERMUSIKSAAL

POETRY SLAM: VIVE LA FRANCE!

Moderation: Katja Hofmann